

Casa

interiores & paisagismo



**BRILHO
DOURADO**
em móveis,
luminárias,
molduras,
vasos... O tom
valoriza tudo!

NOVOS PAPÉIS DE PAREDE

Tendências em cores,
estilos e padronagens do
revestimento que agora
também invade a
cozinha e o banheiro

**REFORMAS
ECONÔMICAS**
e soluções criativas
para após de
53, 55 e 95 m²



21 IDEIAS
para renovar
o décor do living
e do jantar



**COIFAS: ESCOLHA O MODELO IDEAL E
VEJA COMO INTEGRÁ-LO À DECORAÇÃO**



DELÍRIO TROPICAL

Nas coleções de grandes folhagens, a ideia é justamente causar impacto e encher a casa de verde. Esses papéis mais vistosos são perfeitos para halls de entrada, lavabos ou até cozinhas, como o exemplo acima, à esquerda, usado pelo arquiteto Robert Robl. O modelo Tropical está à venda na Capsula Decor a R\$ 780 o rolo. No centro, papel tropical Glam, da Rasch, no ambiente de Robert Robl, e, à direita, o modelo Cuba Pina, da Casadeco para a Casalille, tem inspiração caribenha. Sai por R\$ 898, o rolo.



EXUBERÂNCIA FLORAL

Os florais são um clássico. Nessa retomada, eles chegam em tons vibrantes e flores tropicais gigantes para marcar, com personalidade, ambientes como quartos, livings ou lavabos. Na foto acima, sob a influência cubana, o papel modelo Habana, da coleção Cuba, Casadeco para Casalille, com seu toque romântico. Dispõe de nove opções de cores e sai por R\$ 898, o rolo. Acima, à direita e ao centro, revestimento da coleção Orgânica Bastões e Hibiscus, ambos da Pormade by Leo Shehtman, a partir de R\$ 350, o rolo. Mais suavidade na composição do lavabo de Carol Manuchakian decorado com papel Cole & Son, trazido de Barcelona.



NEM PRETO, NEM BRANCO, NEM CINZA!

O uso de diferentes tons de cinza e de acessórios com textura de pele ou tramas, duas tendências fortes em 2020, produziu uma atmosfera de funcionalidade e aconchego no primeiro apê de um casal de recém-casados

TEXTO Simone Serpa | **FOTOS** Gisele Rampazzo/Divulgação

A escolha do imóvel ideal começou pelo bairro: Renata e Luiz usam transporte público para o trabalho, assim o novo endereço deveria ficar bem próximo de uma estação de metrô. Além disso, eles queriam um condomínio com serviços para facilitar o dia a dia. Acharam esse apartamento de 55 m² no Brás e

planejaram tudo nos mínimos detalhes. Compraram o imóvel e chamaram a arquiteta Livia Dalmaso para adaptá-lo por completo ao seu estilo de vida. A planta de dois quartos tinha, acima de tudo, de ser prática, funcional e, principalmente, organizada, ponto fundamental para Renata. A ideia de integrar sala, cozinha e varanda

e transformar tudo em uma grande área social era bem-vinda, desde que cada coisa tivesse um lugar certo. E ainda tinha um detalhe importante: o hobby do casal é produzir cerveja artesanal e era preciso reservar um espaço para guardar os recipientes e acessórios usados no processo de fabricação. E não é que deu certo?

No lugar de aplicar pintura, o padrão cimento queimado na sala vem de um adesivo (Stick Decor) que reveste toda a parede e é de manutenção mais fácil, o que é especialmente interessante no ambiente do jantar, no qual as pessoas, ao se sentarem no banco, ficarão encostadas na parede



A inversão das posições entre estar e jantar foi uma solução que permitiu colocar a TV em uma posição ideal para ser vista tanto por quem está à mesa quanto por quem está no sofá retrátil em meio às almofadas e à manta de pelo (Codex Home). O tapete (Oficina do Tapete) dá acabamento e setoriza o ambiente arrematado também pelo bufê localizado atrás do sofá e que faz com ele outra composição na cor cinza

A mesa com capacidade para acolher seis pessoas confortavelmente era uma das exigências do casal e um desafio para a arquiteta. O jeito de colocá-la foi deslocar a sala de jantar para o lado da varanda, que, integrada, aumentou a sala e comportou uma mesa maior. De um lado, ela tem cadeiras e, de outro, um banco que também é baú exatamente onde ficam guardados os apetrechos do casal de cervejeiros. Marcenaria Casa Rupe



Quem chega na casa já pode logo se servir de um drinque no point montado com prateleiras, adega e frigobar. Sem armários fechados, a composição fica mais leve e, ainda, permite explorar as cores, como o tom marsala do frigobar Brastemp que, como outros objetos decorativos e as plantas, quebra a paleta monocromática



A BOSSA DA COZINHA VOLTADA PARA A SALA

Com abertura máxima para a sala, a cozinha torna-se um atrativo que combina branco e um amadeirado claro em proposta neutra e atemporal, mas com detalhes especiais, como o revestimento padrão metrô disposto em formato de escama de peixe ou chevron e com rejunte de tom próximo ao da madeira dos armários para valorizar o desenho. Todos os ambientes são interligados pelo piso único, que forma mais uma camada de cinza na decoração tom sobre tom. O balcão com bancada de madeira tem por trás um armário para guardar mantimentos. No ambiente clarinho, o contraste vem da bancada da pia de mármore São Gabriel, escolhido para camuflar o cooktop de indução preto escolhido pelo casal.

O prédio conta com serviços, como uma lavanderia coletiva, que o casal se organizou para usar. Caso esse uso prolongado não os agrade, o tanque foi mantido, ao lado dele, um armário com espaço para armazenar produtos de limpeza e instalar uma máquina de lavar roupas, se for o caso. Tudo escondido atrás das portas ripadas que são decorativas, servem de suporte para plantas e ainda mantêm a ventilação interna



MARCENARIA CRIATIVA PARA ESPAÇOS PEQUENOS

A paleta de cores estende-se ao dormitório do casal, que acompanha o tom claro da madeira, o branco, o cinza e, neste ambiente, o azul entra nos detalhes. O projeto do quarto é cheio de dicas para driblar a metragem de 8,6 m². O painel de MDF que forma a cabeceira fica a uma altura de 1,10 m e 10 cm de distância da parede, de modo a permitir o encaixe de dois nichos com 11 cm de profundidade que substituem as mesinhas individuais sem comprometer a circulação em volta da cama. Cada um deles tem tomadas e interruptores, que acendem os dois pendentes laterais, outra opção que poupa espaço tomado tradicionalmente por abajures. Acima do painel, a meia-parede de espelho ajuda na sensação de mais amplitude e o afastamento da parede possibilita decorar com quadros. Os armários têm portas de correr.

