

# CASA e JARDIM

AS MASSAS E  
MOLHOS DOS CHEFS

JEITOS DE CULTIVAR  
HORTAS EM VASOS

SOLUÇÕES PARA  
INTEGRAR ESPAÇOS  
COM CRIATIVIDADE



## Morar em poucos metros

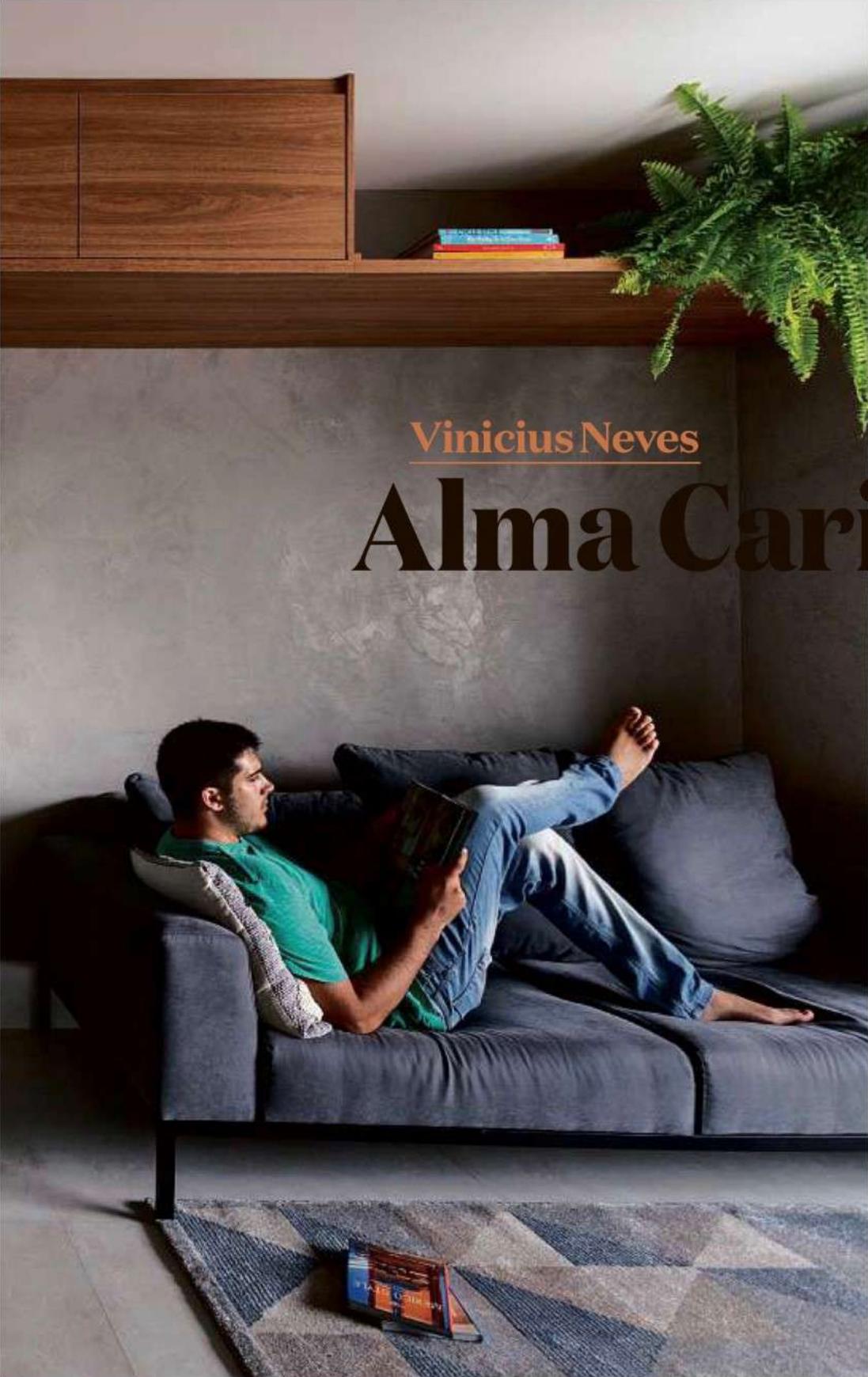
PROJETOS BEM-RESOLVIDOS PARA VIVER FELIZ EM PLANTAS DE 42 A 75 M<sup>2</sup>

+ EDIÇÃO ESPECIAL  
24 PÁGINAS SOBRE MARCENARIA PLANEJADA

A arquiteta Kika Mattos, da Triart Arquitetura, em seu apê, em São Paulo



O morador Vinicius lê no sofá da sala de estar, comprado na Tok&Stok. Balcão e bancada da cozinha de granito branco Itaúnas, da Marmoraria Roma. Armários sobre a bancada nos acabamentos Azul Secreto e Cumaru Raiz, ambos da Duratex

A photograph of a man in a green shirt and blue jeans sitting on a grey sofa, reading a book. The room features a dark wood shelf with books and a fern plant. The background wall is a textured grey. The text 'Vinicius Neves' is overlaid on the wall.

Vinicius Neves

# Alma Carioca

Neste apê de 42 m<sup>2</sup> em São Paulo, as soluções de marcenaria criam ambientes multifuncionais e valorizam a sensação de amplitude. Projeto do escritório Concretize Interiores

Texto **ALINE MELO**  
Fotos **LUFE GOMES/**  
DIVULGAÇÃO

**H**abitado ao surfe, graças à casa de praia em Búzios desfrutada na infância, Vinicius Neves, queria que a decoração de seu apartamento de 42 m<sup>2</sup> no Edifício Gabrielle, no Campo Belo, em São Paulo, refletisse a atmosfera carioca: urbana, mas litorânea. “Meu pai comprou dois imóveis neste prédio, um para mim e outro para meu irmão, como presente de formatura. Neste meio tempo, acompanhei a reforma do dele e analisei o que funcionava para o meu estilo de vida”, diz.

A principal intervenção estrutural, na reforma comandada pelo escritório Concretize Interiores, foi a integração da varanda com a sala, para que as visitas pudessem se espalhar pelo apartamento. “Gosto de receber meus amigos e é a área que mais utilizamos. Apesar do espaço restrito, a mesa na cozinha foi algo que fiz questão e é muito útil quando cozinho para um casal de amigos, por exemplo”, afirma.

Por este motivo, houve a necessidade de manter o quarto isolado, de forma a garantir a privacidade do morador. “Aproveitamos a parede onde ficam os quadros de energia e telefonia e criamos um grande painel azul, que dá acesso a eles ao mesmo tempo que camufla a porta pivotante para o quarto”, conta a designer de interiores Luiza Amaral, sócia de Fernanda Nasser.

Para acomodar tudo, as profissionais lançaram mão de marcenaria inteligente, unindo as áreas de serviço, home office e churrasqueira na varanda. Como a maioria dos móveis foi feita sob medida, não houve quase necessidade de mobiliário extra. É o caso do sofá de lona e do tapete de náilon sintético, pensados para suportar a alta circulação de pessoas.

No quarto, a pedido do morador, a cama segue o padrão turco. Outro elemento de destaque é o armário bipartido que corre por uma das paredes até se conectar à cabeceira por meio de uma mesa de apoio. A marcenaria bem-resolvida libera espaço e reforça o clima acolhedor. ■



Na cozinha, destaque para o revestimento da Mica Azulejos. Cadeiras da Tok&Stok. Piso de porcelanato da Portobello. Nas paredes, tinta prata envelhecida na textura de cimento queimado, da Suvinil. Pendentes da Yamamura





A varanda ganhou bancada para home office desenhada pelo escritório Concretize Interiores e executada pela RC Móveis Planejados. Banquetas de Alexandre Mezêncio

**“Escondemos a máquina de lavar e a condensadora do ar-condicionado nos armários. Já o tanque esculpido em granito branco faz as vezes de apoio à futura churrasqueira elétrica”.**

*Luiza*

Separada do quarto por uma porta de correr, a varanda recebeu também armário executado pela RC Móveis Planejados para esconder a condensadora do ar-condicionado.

Bancada da Marmoraria Roma





**“O efeito concreto toma as paredes e se mescla ao azul e ao freijó dourado. O piso de porcelanato remete à areia e compõe o clima litorâneo.”**

*Luisa*

