



ELEMENTO VAZADO

Para ligar a sala de estar e a cozinha, sem integrá-las totalmente, o escritório de arquitetura e interiores Bianchi e Lima eliminou a porta da cozinha e quebrou a parede formando um L para preencher com uma **meia estante**. A peça traz nichos de MDF com tamanhos diferentes para abrigar objetos de decoração. Os coloridos têm acabamento de laca verde K044, da Sayerlack, e o central ganhou iluminação com spot. Na cozinha, conjunto de tábuas da Cremme e vaso da Doural. Na estante, vasos da Cremme, xícara e bowl da Doural. Passadeira da By Kamy.

Edu. Castello/Editora Globo



Edu. Castello/Editora Globo

CHAPELARIA NA ENTRADA

Feito de freijó maciço lavado, este painel ripado de 3,80 x 3 m foi desenhado por Vivian Giometti, do escritório de arquitetura Estúdio Cada Um, e executado pela Ribeiro Móveis. A ideia da arquiteta era criar um elemento marcante no hall de entrada e que também fosse funcional. Assim surgiram os **ganchos** que podem ser levantados – para apoiar casacos, guarda-chuvas, bolsas e chapéus – ou ainda escondidos em meio às ripas de 5 cm de largura.

Ricardo Bassetti/Divulgação



DOIS EM UM

A parede que existia no lugar deste armário dividia a sala de jantar de uma enorme despensa. Como os moradores não precisavam de um cômodo tão grande, a arquiteta Nádia Maria Manssur, do escritório de arquitetura Manore, eliminou a parede e separou as duas áreas com um **móvel** feito sob medida, executado pela Ribeiro Móveis. Voltada para a sala, está a cristaleira, com portas de 0,58 m de largura, e um aparador, de 1,74 x 0,45 x 0,62 m. Nos fundos do móvel, acabamento de Formica preta. Do outro lado, está a despensa. A porta que leva à cozinha fica camuflada no painel de imbuia.



ESCONDE E ASSUME

Uma estante, um armário, a porta do lavabo e a de um dos quartos ganharam unidade visual graças ao **painel** revestido de cumaru projetado pela Cinco Cinco Arquitetura. Dos 1,90 m de comprimento, 75 cm são ocupados pelo armário, onde a moradora guarda as louças da casa. Instalada entre a sala e a cozinha, a estante é parcialmente vazada, servindo de anteparo visual, mas ainda assim permitindo a passagem da luz entre os dois ambientes. A execução é da Keller Móveis. Almofada da By Kamy. Na bancada, vaso da LS Selection.



APOIO PERFEITO

Para resolver a falta de espaço no quarto, o escritório de arquitetura e interiores Bianchi e Lima fez um rasgo no armário em U, transformando o espaço de 46 x 47 x 60 cm em um **criado-mudo**. O armário de MDF ganhou acabamento de laca branca.

Mariana Orsi/Divulgação



LIVROS A POSTOS

A necessidade era criar um ambiente amplo e integrado entre o hall de entrada e o home office. A solução encontrada pelas arquitetas do Estúdio Ka foi derrubar as paredes de um dos quartos e, no lugar, instalar duas **estantes giratórias** de 2,47 x 2,60 x 0,48 m, feitas de MDF com laca L167 da Sayerlack e executadas pela marcenaria Madero. O pino interno no centro do móvel permite que ele vire 180°, dando privacidade para o home office quando necessário.

Gui Morelli/Editora Globo

Edu Castello/Editora Globo