

Mesa de pino hecha a medida. Lámpara de hojalata de Andrea Navascués. Diseño de Manuel Ramos Yrigoyen.



Ambientes RÚSTICOS

Esta propuesta se caracteriza por añadir colores neutros y elementos como la madera, la piedra, el ladrillo y el hierro. Le enseñamos cómo llevar este estilo cálido a su casa de una manera sencilla.

Por Giovanna Dioses.

La mesa del comedor se compró en un mercado de pulgas. De Nicole Futterknecht.



El escritorio con repisa está hecho de una puerta rescatada. Muebles y espacio de Habitat Inddoors, por Rafael Moya.



Lo rústico siempre resulta acogedor, cálido y confortable. “Se trata de un estilo que evoca la vida campesina, pues toma los materiales y colores nativos del entorno para repetirlos en los muebles y la tapicería, con el objetivo de conseguir un ambiente relajado”, precisa el arquitecto Luis del Campo.

Un elemento que privilegia es la madera en su estado natural o con un acabado avejentado, ya sea en pisos y paredes o en cualquier superficie. Otros materiales que armonizan con este concepto y que evitan que el lugar luzca recargado son la cerámica, el vidrio, el ladrillo, el hierro y la piedra. “En la sala y los dormitorios sobresalen los pisos de madera; mientras que en la cocina, baños y terrazas predominan los de cerámica natural y mosaicos. También puede optar por suelos y paredes que imiten la piedra. Un recurso usual en los techos altos son las vigas de madera”, sostiene Jazmín Rivas, docente de la carrera de Diseño Profesional de Interiores de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC).

En los elementos principales

Respecto al mobiliario, priman los muebles de madera, de líneas simples, pero macizos. Pueden ser de cedro, roble, pino o caoba. Su apariencia desgastada acentúa la rusticidad de la propuesta.

También encajan los muebles de madera con tapices de cuero y tela, los de mimbre y ratán o con aplicaciones de forja. Sobre ellos, coloque mantas tejidas para crear una atmósfera acogedora. “El uso de tapices con textura en colores naturales conjuga con lo rústico. En las butacas o banquetas funcionan



Habitación hecha con listones de madera reciclada. Hotel Areias do Seixo (Portugal).



La madera está presente en el mobiliario y en las ventanas. Diseño de Julio Hevia.

Mesa pequeña de olivo con patas de acero. En MDesign.



Un espacio de toques rústicos. Productos de Kare y diseño de Beata Woznica.

PORTADA

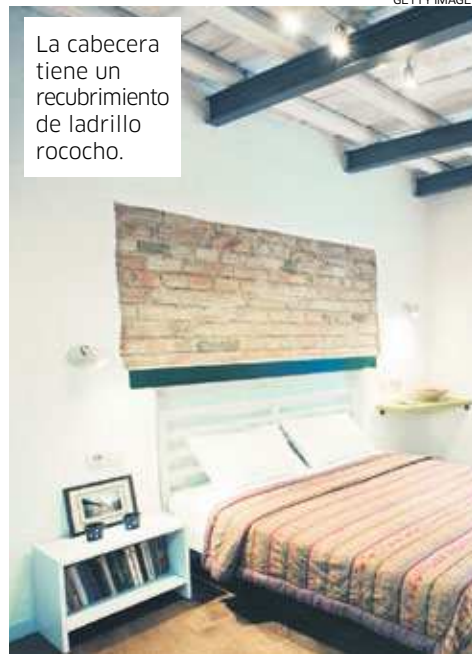
Izquierda: destacan el cemento pulido, el triplex fenólico y las mayólicas blancas. **Derecha:** las puertas del mueble son de malla metálica. **Abajo, izquierda:** se utilizaron cajas plásticas como organizadores. Cocina diseñada por Jose Bauer.



JAIME GIANELLA

GETTY IMAGES

JAIME GIANELLA



La cabecera tiene un recubrimiento de ladrillo rococho.

La alfombra es tipo kilim y las sillas se retapizaron con cuero blanco. De Nicole Futterknecht.



el animal print, los chenilles gruesos con apariencia de piel o tipo astracán. Para los cojines, opte por los diseños en fibras naturales, como la seda, el lino y el algodón”, señala Mónica Fernández, de Romantex.

Detalles para destacar

Una manera de imprimir rusticidad en la cocina es ubicar un estante de madera con algún diseño apanelado y tiradores en fierro forjado, un mesón de madera reciclada y suelo damero o, como lo sugiere la arquitecta de interiores Valeria Tantaleán, pisos de laja. Puede, incluso, incluir sillas Eames Daw para conferirle un toque contemporáneo.

En cuanto a la paleta de colores, destacan los tonos neutros en los pisos y las paredes, debido a su conexión con la naturaleza, entre ellos, el beige, arena, tierra y ocre. Además, es posible incorporar acentos de color como el terracota, el rojo y el azul. “Cualquier elemento puede integrarse a este estilo, puesto que los tonos neutros sirven de base”, menciona el arquitecto brasileño Mauricio Karam.

Las piezas de cerámica, los jarrones de barro, las artesanías, los objetos de cristal, algunas tallas de madera, los baúles y las cestas de mimbre son algunos detalles que complementan esta propuesta decorativa. ■