

SUA CASA

Texto Beatriz Schadeck
sob supervisão de Ana Luísa Lage

FOCO NOS DETALHES

Estou reformando minha cozinha e gostei desse ambiente em corredor assinado pelo arquiteto Maurício Karam. Gostaria de saber quais os revestimentos foram usados no espaço?

Idel Andrade, via e-mail

Prezado Idel, quem responde sua questão é o arquiteto paulistano Maurício Karam. "O piso da cozinha é de cimento queimado e os armários em laminado Jatobá. As bancadas receberam granito São Gabriel bruto e a parede foi revestida com lajotas na cor preto brilhante (Portobello)."



Divulgação/Maurício Karam

O QUE FAZER?

Fiz toda a minha sala, lavabo, escada e quintal com cimento queimado. O resultado foi exatamente o que eu queria. No entanto, ao fazer o teste com o acabamento e proteção com resina e cera, o cimento mudou de cor. Tentei passar um fugicida a base de silicone, da Vedacit, indicado apenas para paredes e o produto deixou o aspecto igual ao natural. Gostaria de saber se posso aplicá-lo em todos os ambientes que tenham cimento queimado? Ele oferece proteção necessária? Qual produto devo usar para dar proteção, brilho e não mudar a coloração do meu cimento?

Leandro de Freitas Benedicto, via e-mail

Caro Leandro, enviamos sua questão para Eliene Ventura, gerente técnica da Vedacit, de São Paulo, SP. A profissional não indica o Acquella para cimento queimado porque a porosidade está fechada. O cimento queimado torna essa base muito lisa e sem poros, dificultando a penetração do produto. Ela alerta que pode ocorrer de alguns trechos da superfície ficarem impermeabilizados e outros não. O espaço não impermeabilizado absorverá água e a coloração mudará - geralmente fica mais escuro. A profissional sugere a resina acrílica a base de água ou solvente, porém a limitação é a mesma.

ERRATA

O contato da Delta Faucet publicado na página 13 da edição 188 está incorreto. O número indicado para o consumidor é o 0800-7407415. Mais informações: www.deltafaucet.com.br



Visite-nos na web!

Acesse agora mesmo o **site da Construir** e confira as matérias. Não deixe de entrar também na nossa página no **Facebook**. Fique à vontade para dar a sua opinião e enviar sugestões.

www.construir.casadois.com.br

www.facebook.com/fanpageconstruir



Pergunte para a Construir

Caro leitor, para entrar em contato conosco basta escrever para construir@casadois.com.br ou **Revista Construir, Caixa Postal 33707-2 – CEP 01407-200 – São Paulo/SP**. As dúvidas serão respondidas por profissionais habilitados da construção civil. E tem mais! Se o seu comentário for publicado, você ganha seis meses de assinatura da **Construir**. Participe!



FANPAGE CONSTRUIR



Divulgação/Pliso

>> RECRIAR

Os leitores da **Construir 188** curtiram a seção **Sustentável** que chamou a atenção com 13 sugestões de ambientes com revestimentos feitos a partir de materiais descartados.



Divulgação/Portobello

>> TOQUE FINAL

Os revestimentos com recorte hexagonal trazem um toque especial para os espaços. Os internautas da **Construir 188** aprovaram essa ideia que diversifica o acabamento dos ambientes.



J.Vilhena

>> BEM AQUECIDO

Em tempos modernos, opções mais práticas de lareiras surgem para atender as novas demandas da arquitetura e aquecer os ambientes em dias frios.

>> Curta você também: www.facebook.com/fanpageconstruir



PASSAGENS PERCEBIDAS

MEROS CORREDORES GANHAM DESTAQUE E FUNCIONALIDADE POR MEIO DE PROJETOS DIFERENCIADOS

Texto Carolina Pera

Sabe aquele corredor sem utilidade ou aquela passagem sem vida que apenas faz a ligação entre alguns dos ambientes em sua casa? Eles podem ganhar uma nova finalidade e agregar graça e charme a sua morada. Um espaço como este, se bem projetado, pode vir a se tornar um escritório, uma galeria, ou até mesmo ser um local para novos armários e estantes.

As medidas precisam ser levadas em conta, mas com um bom projeto é possível aproveitar bem cada medida pequena. "Para as circulações terem outra função, o ideal é sempre deixar no mínimo 90 cm de passagem para não ficar um corredor apertado e ter funcionalidade", ressalta a arquiteta Tatielly Zammar, de Curitiba, PR.

Confira quatro corredores selecionados pela **Construir** e tenha sua inspiração!

GALERIA DE ARTE

No corredor de 1,40 x 8,15 m com pé-direito que varia de 2,27 m a 2,50 m, o arquiteto Sidney Quintela, de Salvador, BA, desenvolveu um espaço dedicado à arte. "Escolhemos obras (Pena Cal Galeria de Arte- Salvador) vibrantes e de artistas conceituados para formar a impactante galeria", conta o profissional. Pelo piso está o porcelanato que imita cimento queimado e pelas paredes o papel fendi. "Optamos por materiais de fácil manutenção que remetessem ao universo masculino e a cartela de cores da base foi bem restrita para brincarmos com as cores dos objetos e obras de arte." A iluminação no teto foi feita em trilhos com lâmpadas dicróicas e balizadores estão na base da parede. Venezianas de cerejeira e freijó (Demuner) fazem a divisão suave entre os ambientes.