



Diversi- *dade* das **CORES**

O JOGO DAS FORMAS E BRINCADEIRA DAS CORES RENDERAM BRILHO DESSE
HARMÔNICO E IRREVERENTE PROJETO ASSINADO POR SIDNEY QUINTELA

FOTOS RÔMULO FIALDINI



A perfeita sincronia entre o design e as cores vibrantes destacam o moderno.

NomomentoemquepisoupelaprimeiraveznaUniversidade Federal da Bahia, Sidney Quintela teve certeza absoluta da sua vocação pela arquitetura e pela decoração. Não restava dúvidas de que ali nascia um profissional talentoso de notória criatividade. Depois de conhecer o curso e de sentir a energia que imantava daquele lugar, logo escolheu que ali seria o palco de suas histórias nos próximos anos de faculdade até a sua formação. Seus projetos são resultado de muito trabalho, comprometimento e pura dedicação, o tripé que sustenta seu escritório intitulado SQ + Arquitetos Associados. “Essas são características do trabalho de nosso escritório e não acreditamos em estilos pré-definidos. Tentamos fazer o melhor projeto no tempo e no espaço

para conquistar o objetivo almejado”, ressalta o arquiteto. São 11 anos de trabalho e, até o momento, foram cerca de 700 trabalhos em diversas regiões, colecionados à base de muito profissionalismo.

Com uma localização privilegiada, o amplo apartamento no Itaim Bibi, em São Paulo, foi adquirido em um edifício relativamente antigo, com uma ótima planta, que pudesse abrigar a grande coleção de arte dos proprietários. Assim, o projeto foi concebido especialmente para um jovem casal que tem interesse por turismo, artesanato e design contemporâneo. Além disso, os moradores adoram receber os amigos e a família para reuniões informais.



THE COLLECTOR'S
GUIDE TO
THE 1950s

THE COLLECTOR'S
GUIDE TO
THE 1950s

THE COLLECTOR'S
GUIDE TO
THE 1950s

ALESSI

201

HELMUT NEWTON |
PENTHOUSE |

JAZZLIFE



O décor está calcado em obras adquiridas em diversas viagens pelo mundo, o que justifica a valorização dessas peças na composição dos ambientes, estrategicamente iluminados e posicionados como se fossem uma galeria de arte, a começar pela estante da sala de estar, projetada para abrigar outros objetos dessa prestimosa coleção, além de livros e cerâmicas criadas pela própria moradora. Toda a decoração está pautada no estilo contemporâneo, com o emprego de cores fortes, como na sala de jantar, em que as paredes foram destacadas pelas placas de revestimento em vidro com pintura automotiva na cor verde jade. A mesa e o buffet são em laca, e percebe-se a integração entre a sala de jantar e o living, bem como a comunicação que também ocorre entre a copa e a cozinha. O piso, em taco de madeira cumaru contrasta com a simplicidade dos demais revestimentos aplicados em paredes e nos mobiliários com design ultramoderno. As linhas retas marcadas pelos móveis, em especial o sofá e o tapete, somados à grande horizontalidade da esquadria e do pé-direito relativamente baixo, direcionam o olhar para a grande estante feita especialmente para ser preenchida de objetos que, diga-se de passagem, é a grande estrela do décor da sala.

Tonalidades sóbrias revelam os demais espaços.

O destaque especial vai para a iluminação que procura valorizar as peças de renomados artistas que integram a coleção do casal de proprietários. Foi criada uma cozinha gourmet integrada à copa, em que todos os equipamentos foram escolhidos de maneira a atender às necessidades funcionais dos moradores, além de buscar um resultado estético integrado à decoração. No lavabo, os pisos e as paredes são vermelho cobre. No escritório, que também funciona como sala de TV, foi criado um ambiente mais íntimo, de uso predominantemente dos proprietários. Já as salas de estar e de jantar foram pensadas como espaços para receber. A cozinha recebe iluminação natural, o que não compromete os trabalhos manuais com o uso de cores mais escuras. Trata-se de outro ambiente da casa e a ideia foi torná-lo diferente dos demais, mas sem perder a relação com o restante dos cômodos. Pelo fato de haver integração entre a copa e a cozinha, o emprego de cores escuras resultou em sofisticação ao espaço. Uma verdadeira obra de arte que enaltece o design e as cores.

