

À moda da casa

Por: Carlos Hummig **Imagens:** Carlos Piratininga, Martin Szmick, Romulo Fialdini, Celina Germer, Marcelo Magnani, João Ribeiro, Albumina Fotografia, J. Vilhora, Salvadore Busacca, Catarina Florencio e divulgação.

O tema da Casa Cor 2012 foi moda, estilo e tecnologia. A 26ª edição do evento reuniu mais de 90 ambientes que foram divididos entre Casa Cor, Casa Hotel, Casa Talento Fashion e BGourmet.

CASA&mercado selecionou 25 ambientes da mostra:

Casa Talento Fashion

Carla Fazenda e Ligia Egas

A Casa Talento Fashion foi inspirada no badalado mundo da moda. O espaço ganhou o conceito de uma galeria de arte e moda com móveis de estilistas conceituados e peças de designers famosos. Tapetes by Kamy, marcenaria Master Móveis e tecidos JRJ.



Casa Cor

Living Color Blocking

Brunete Fraccaroli

A arquiteta lançou mão de uma forte tendência da moda: o color blocking. Lado a lado, cores fortes de diferentes tonalidades. A mesa em quartzito foi desenhada por Brunete e executada pela Quality Mármores.

Suíte Menino Casa de Campo

Rachel Milre

O cinza e a madeira trouxeram o tom aconchegante e tranquilo para este ambiente, que tem a cara do inverno. Rachel tomou partido também da proposta do projeto para acrescentar peles naturais, como pelo e couro, tornando o local ainda mais sofisticado e quente. Estofados Italsofa. Tapete Tabriz.



Family Room

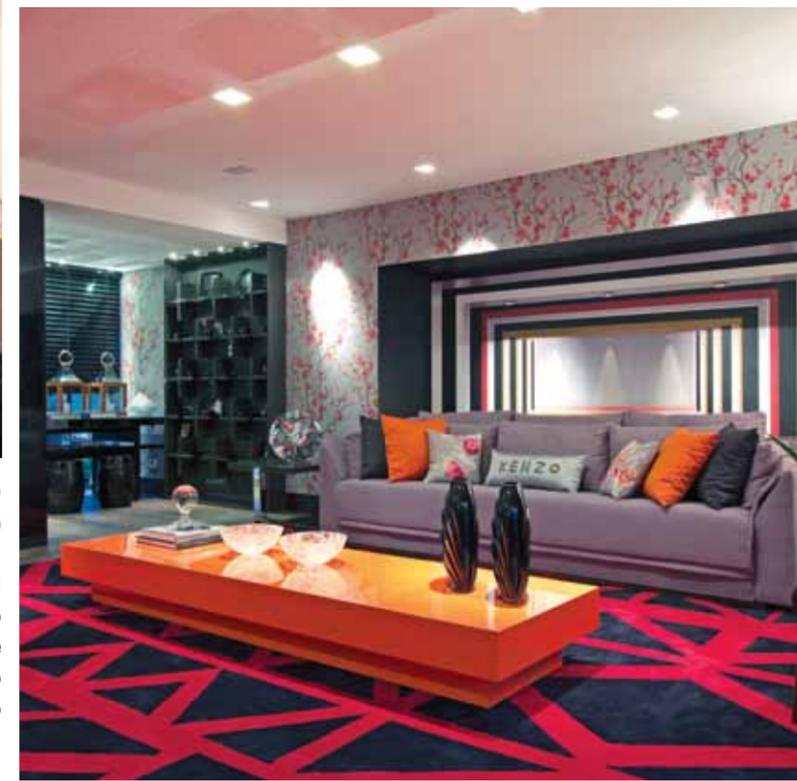
Camila Klein

Tendências mundiais e cores sóbrias deram o tom no espaço feito para reunir amigos e família. Papel de parede cromado com efeito 3D, mármore, laca e madeira são alguns dos revestimentos inseridos para o jogo de opostos da arquiteta. Vidros e espelhos da Glasserie. Mármore da Galeria de La Pietra. Luminárias Lightcenter.

Espaço Kenzo

Jóia Bergamo

Ideograma, florais, minimalismo. A cultura oriental serviu de guia para a designer de interiores criar o ambiente de 160 m² que homenageou o estilista e designer japonês Kenzo Takada. O living integrado por uma lareira com o dormitório trouxe um rico mix de estilos e contrastes. Tapete Casa Fortaleza. Mobiliário Breton Actual e Ornare.





Suíte Master

Ana Barira Brancante

Para este ambiente, a arquiteta usou o conceito de um lugar íntimo, mas que pudesse servir ocasionalmente como um espaço de convivência para toda a família. A cama, feita sob medida, estofada e revestida com tecido estampado, norteou o projeto, que ganhou ainda um belíssimo painel espelhado ao centro, separando o closet. Espelho Guardian. Tapete Tabriz.

Banheiro Caleidoscópico

Crisa Santos

O nome já diz tudo. Cores, ângulos e um divertido jogo de espelhos causaram um efeito muito bacana no banheiro unissex de Crisa, que quis resgatar o conceito das históricas termas públicas, onde as pessoas discutiam política, artes, religião e filosofia. Sonorização e iluminação na medida certa. Pastilhas Vidrotil. Espelhos mágicos Ciec.



Casa do Jatobá

Debora Aguiar

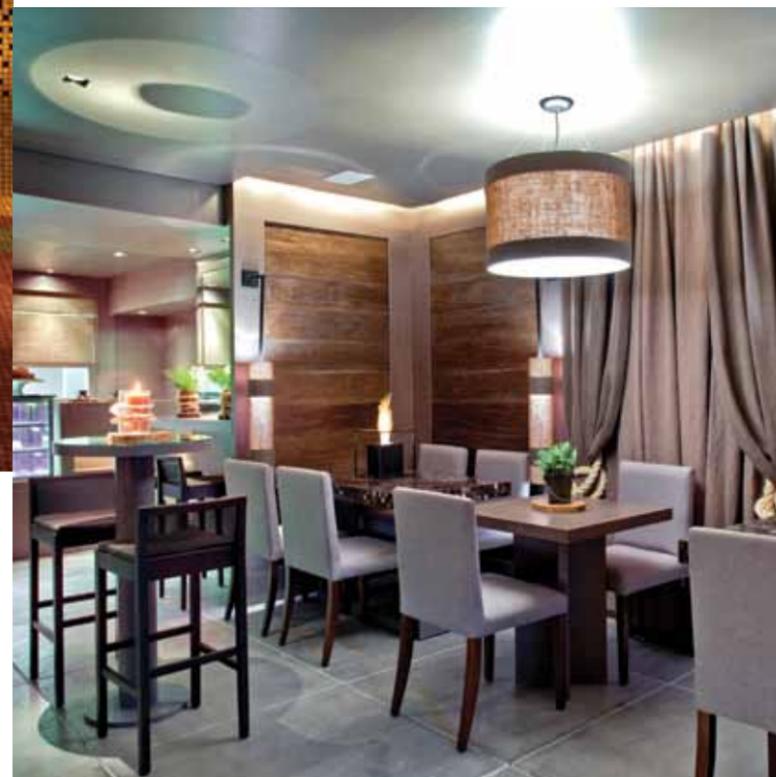
Eleito o melhor ambiente em Casa Cor, a arquiteta aliou tecnologia, conforto e contemporaneidade nos 300 m² do espaço. Marrons, cinzas e preto entraram em harmonia com a madeira para acolher e trazer bem-estar. A imensa lareira horizontal da foto corta uma das paredes e serve de apoio para fotos e quadros. Lareira Construfilama. Marcenaria Art Móveis.



Garagem Loft

Francisca Reis

Praticidade com conforto e bem-estar: tudo o que os moradores das grandes cidades precisam. Para isso, Francisca intercalou elementos sustentáveis, modernos, aconchegantes e despojados. Tons monocromáticos prevaleceram, com a presença masculina da madeira. Mesa Saccaro. Poltrona Poliform.



Bistrô

Maithiá Guedes

O ponto de partida foi a inspiração nos pequenos e acolhedores bares franceses. Aconchego e sofisticação andando lado a lado através do uso da madeira de demolição, de placas cimentícias e das arandelas e pendentives de estrutura preta com cúpulas em linho cinza. Pastilhas Lepri. Piso Solarium.



Loft do Artista

Samy Dayan e Ricky Dayan

Mistura de estilos e cores no espaço que une moradia e trabalho de maneira funcional e despojada. Objetos e móveis que pudessem transmitir a alma de um artista – através de viagens, diferentes culturas e influências artísticas – foram garimpados para trazer história ao ambiente. Pastilhas e piso Lepri. Tela Akira Goto.



Lounge Boutique Hotel

Camila Rosa e Juliana Vallias

As profissionais, em sua estreia na Casa Cor, chegaram para causar misturando o luxo com o rústico. As pastilhas do piso Lepri fazem alusão às inconfundíveis linhas da grife italiana Versace. O azul foi misturado a motivos étnicos e à madeira com muito frescor. Tela Ronaldo Kronig.



Joalheria

Giselle Macedo e Patricia Covolo

Materiais tecnológicos e decoração fashion em um ambiente contemporâneo e elegante. A joalheria veio em tons de cinza e preto, contrastando com o amarelo de algumas peças. Um dos pontos altos foi a customização inesperada da legendária poltrona Barcelona, criação do estilista Leonardo Chiasso. Iluminação Lumini. Revestimentos de parede Espaço Paper.



Quarto da Jovem

Marília Caetano

Um ambiente inovador com ares rústicos. Os elementos contemporâneos vieram na bagagem da proprietária do quarto, que traz uma afiada combinação de cores – na qual predominam os tons de amarelo – com detalhes étnicos e tecnologia: o espaço conta com um moderno sistema de automação que abrange a iluminação e a sonorização. Tintas Suvinil. Objetos Hits Teens.





Concept Hall

David Bastos

O SPA da Deca, assinado por David, tinha quase 500 m² e salientava os conceitos água, conforto, design e sustentabilidade. O arquiteto mixou o azul com o laranja no mobiliário italiano e criou painéis em madeira certificada. Pedras naturais da Palimanan. Produtos Trousseau.



Adega

Adriana Noya

Um espaço bastante eco-friendly, além de descontraído e sofisticado. O piso em bambu prensado é facilmente renovável. Nas paredes, filetes em mármore preto que foram reaproveitados das sobras de cortes maiores. Madeira de demolição e iluminação praticamente toda no econômico LED. Mesa de centro Dpot. Sofá e poltronas L'oeil.



Banheiro Feminino Funcional da Casa de Campo

Daniela Lobo e Priscila Iglesias

As designers de interiores apostaram em sustentabilidade e na estética bruta de elementos da natureza para compor esse ambiente de 26 m². Elas aplicaram placas de tubos de pasta de dente recicladas e fibra de coco, e utilizaram plantas tropicais como samambaia, columéia peixinho e orquídea chifre de veado. Cubas e torneiras Deca. O mobiliário é Etel.



Loft Bolha

Léo Shehtman

O arquiteto se baseou na chamada arquitetura transitória para criar o ambiente eleito como o mais ousado da mostra. Minimalista e dominado pelo branco, a transparência permite o diálogo com o entorno, nutrindo uma relação de paz. Mobiliário externo Green House. Iluminação Allure.



Biblioteca

Clélia Regina Ângelo

A profissional fugiu completamente do óbvio para compor a biblioteca. No lugar da sisudez de madeiras escuras e pesadas, leveza e frescor. Um ambiente contemporâneo composto por estantes multifuncionais e mobiliário moderno. Tapete by Kamy. Estofados Italsofa.



Agência Bancária Conceito

Daniel Kalil

Inovação foi a palavra de ordem para o especificador nesse espaço. Daniel criou uma agência que tem a proposta de ser também um ponto de encontro e de cultura. Em parceria com a Cantarino Brasileiro e a BSI Tecnologia, foi utilizada uma tecnologia que se adapta aos clientes e reconhece o usuário. A parede verde é da Quadro Vivo. O pendente que quase toca o chão é Artecristallo. Sistema de som invisível da Ludk.



Casa Hotel



Suíte Duplex

Carlos Rossi

Eleito melhor projeto em Casa Hotel, o ambiente reunia lobby, dormitório, estar, banheiro e até um spa. Elegante, sóbrio e extremamente aconchegante. A cama, colocada em diagonal, setorizava o quarto, com o office atrás da cabeceira. O mobiliário foi todo projetado pelo próprio arquiteto, com execução da SCA. Tapete by Kamy. Cortinas Arthur Decor.

Suíte Marcio Moraes

Francisco Cálío

Modernidade total no ambiente que Cálío criou para o homenageado Marcio Moraes. A suíte reunia todo o conforto e a praticidade de um loft, com ampla área para receber e realizar negócios. Obras de arte e mobiliário de design consagrado – como a poltrona Bigode e a Amoeb Highback, do designer Verner Panton – dividiram o espaço em um casamento perfeito. Piso, lareira e armários são ecologicamente corretos. Mobiliário Micasa. Automação e eletroeletrônicos Fast Shop.



BGourmet

Laundry Center

Maurício Karam

Depois das cozinhas invadirem as salas, nas chamadas cozinhas americanas, agora Maurício Karam propõe a integração da área de serviço ao restante da casa. O profissional quebrou paradigmas ao projetar uma lavanderia que não esconde as máquinas de lavar e secar, já que as peças funcionam muito bem como objetos de design. Para perfumar o ambiente, sabão em pó e de coco brincam com os sentidos. Móveis L'oeil. Tapete Casa Fortaleza Vitrine.



Laboratório do Criativo Gourmet

Maurício Queiroz

O arquiteto aguçou o lado cientista que todo bom gourmet tem para criar esse ambiente moderno e vintage. A parede da pia ganhou um efeito tridimensional que lembra escamas de peixe. Ao fundo, na mesma parede, o desenho de uma caveira feito apenas com tachinhas. Os armários são Millo.