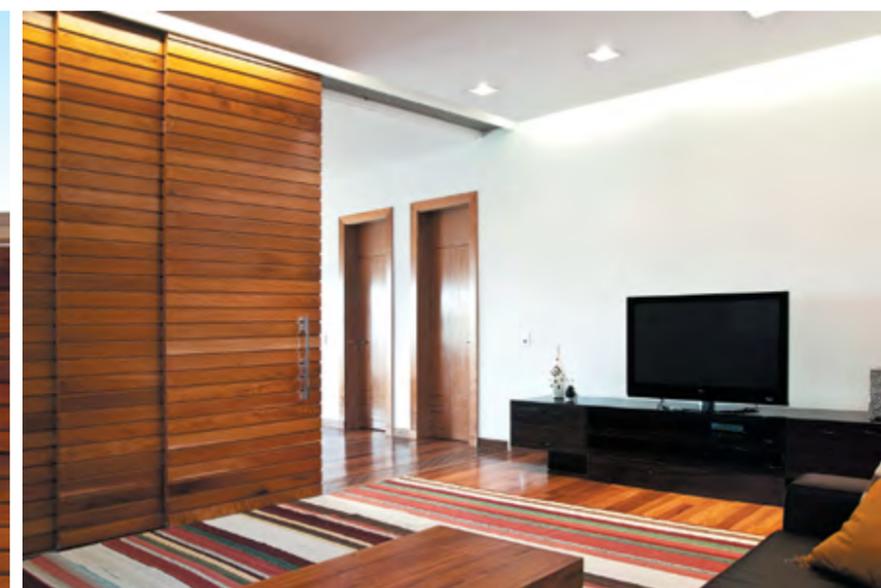
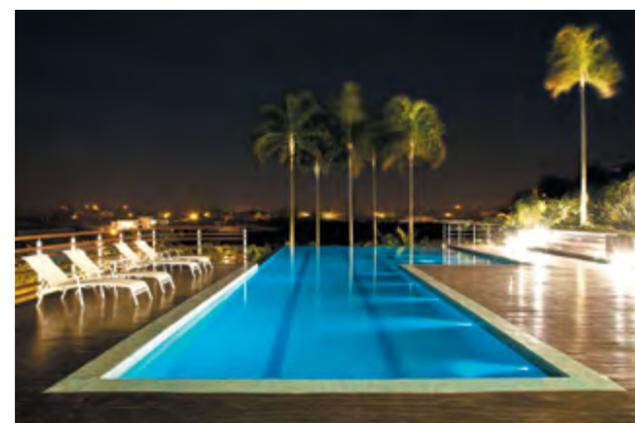
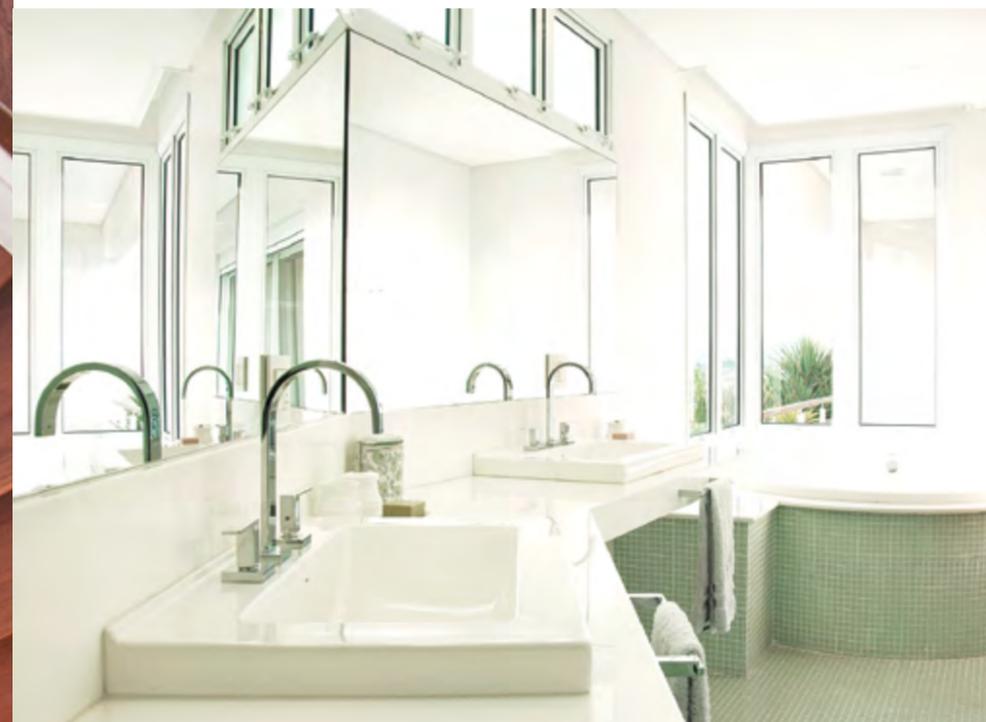


Minimalismo contemporâneo

Esta casa de veraneio em Bragança Paulista, interior de São Paulo, foi projetada para o lazer e contempla toda a paisagem em seu entorno

Imagine desfrutar de uma casa ampla, aconchegante e que tenha tudo o que você precisa em um único lugar. Poder apreciar o pôr-do-sol ou simplesmente descansar com vista para a piscina e as montanhas. Assim é a casa projetada pela arquiteta Crisa Santos, localizada em um terreno de 3.000 m². A mansão no condomínio Quinta da Baroneza tem 43 cômodos e uma área construída de 1.500 m². Com o conceito de ser atemporal – já que os proprietários paulistanos (um casal com um filho) pretendem no futuro fazer dela





sua morada oficial –, o local supre todas as necessidades do cotidiano, sem abrir mão das peculiaridades de uma casa de veraneio, com lazer, entretenimento e possibilidade de receber visitas. “A ideia foi criar espaços generosos e integrados, trazendo visualmente o verde dos jardins para salas, banheiros e dormitórios”, comenta a arquiteta.

Entre os destaques está a harmonia entre a arquitetura, o paisagismo e a decoração. Segundo Crisa, o projeto traz um desenho que se ‘recolhe’ para dentro do terreno, valorizando o setor social e de lazer. “A casa possui sala de ginástica no pavimento superior com vista para o pomar; na garagem, podemos estacionar até quatro carros grandes cobertos e, no acesso a ela, mais dez carros; na churrasqueira, temos forno de pizza, churrasqueira com grill e TV; as suítes da família estão viradas para dentro do terreno e abrigam varandas; existem ainda quatro dormitórios para hóspedes, sendo que um deles está no setor térreo, ideal para quem tem dificuldades de subir as escadas.”

Integração e fácil manutenção

Como o proprietário adora assistir TV, Grisa projetou um home theater que pudesse ser restrito e ao mesmo tempo atendesse à área social, inclusive a varanda. O local abriga portas deslizantes que, quando totalmente abertas, tornam-se o prolongamento das salas.

Toda a casa possui piso de taco palito de cumaru. Nos banheiros e sauna, o porcelanato e as pastilhas são protagonistas. O porcelanato também revestiu a cozinha, a lavanderia e áreas afins. “No calçamento, utilizamos paralelepípedo. As escadarias externas (de acesso à sala de ginástica, varanda e churrasqueira) trazem pedra mineira branca para integrar os ambientes”, indica a arquiteta. Já a fachada ganhou





painéis de cedro rosa. Eles ‘escondem’ as janelas dos banheiros das suítes, são móveis e modulares. Dessa forma, quando houver necessidade de repintura, a manutenção é extremamente fácil. O estilo minimalista da residência foi evidenciado com o predomínio do branco, da madeira e do verde das plantas. Crisa também foi a responsável pelo projeto paisagístico, que traz espécies tropicais, como palmeiras e um pequeno pomar.

Amplas aberturas

Como o proprietário exigia um projeto com pouca manutenção, o desafio foi aliar esquadrias de alumínio com soluções de madeira. Sendo assim, foram trocadas as estruturas que cobrem o corredor de acesso da sala de jantar para sala de ginástica. “Optamos por esquadrias de alumínio com vidro laminado e temperado de 10 mm. Outro item interessante é a escada de acesso ao segundo pavimento, tipo caracol, com chapas metálicas e pisadas de madeira. Como precisava ser montada no local, foram três meses de trabalho dedicado”, finaliza Crisa. A lareira também merece destaque, pois pode ser usada tanto pela varanda quanto pela sala de estar. O modelo a gás trouxe praticidade e não exala fumaça. Uma manivela ajuda a subir e descer os vidros laminados e temperados.

Crisa Santos Arquitetos
Rua Capote Valente, 870, Sala 2 A
(11) 4112 0095
www.crisasantos.com.br

