



O artista plástico paulista Israel Macedo apresentou uma série inédita de obras no hotel Tivoli São Paulo – Mofarrej. No projeto “Sob Olhares”, Israel exibiu três cactos em alumínio e quatro em bronze, esculpido com olhos. Segundo a definição do artista, trata-se de uma “prosopopeia”. A série deriva da peça “Monalisa”, cuja inspiração surgiu em 2011, durante uma viagem à República de Malta. Em meio ao clima quente e seco daquele país, o artista se deparou com uma espécie da planta de grande porte, palmada com espinhos. Porém, o que chamou sua atenção foi a sensação de monitoramento que os frutos do cacto despertavam nele, como a de estar diante de câmeras de segurança ou da obra-prima de Leonardo Da Vinci. Depois das maçãs com feições humanas, Israel Macedo se apropria de novo objeto porta-voz, agora para transmitir mensagens de persistência e sobrevivência. Sem perder o lúdico dos trabalhos anteriores, as novas esculturas também avançam na relação com o público, transformando o espectador em participante de um jogo de voyeurismo.

Sob Olhares - Israel Macedo

(Under the Looks) - Israel Macedo

Israel Macedo, a São Paulo born artist, presented an exclusive series of works at Tivoli São Paulo - Mofarrej. With the “Sob Olhares” project, Israel exhibited three cacti in white aluminum and four in bronze, sculpted with eyes. According to his definition, it is a “prosopopeia”. The series displayed at the hotel, derives from the play “Monalisa”, and inspiration came from a trip taken to the Republic of Malta in 2011. In the region’s desert climate, Israel came upon a big species of plant covered in spines, but what caught his attention was the feeling of being monitored that the fruits of the cactus aroused in him, much like being in front of security cameras or of Leonardo Da Vinci’s masterpiece. After the apples with human features, Israel has taken possession of a new spokesperson object, this time to transmit messages of persistence and survival. Without losing the playful aspect of his earlier works, the new sculptures also became closer in relation to the public, transforming the spectator in to a participant of a voyeurism game.

www.galeriaf.com.br

AFTER 6, Happy Hour

O mais novo Happy Hour Double Drink da cidade e o endereço - o Narã Bar & Lounge, localizado no hotel Tivoli São Paulo - Mofarrej. O menu especial, em homenagem ao Brasil e sua língua mãe, foi inspirado com nomes em tupi-guarani. Pataxó, que em tupi significa “Tribo indígena do sul da Bahia” e Amanarã “Dia Chuvoso” são algumas das sugestões de caipirinhas e caipiroskas. O After 6, além de oferecer todas as bebidas em dobro pelo valor de uma, conta com música ao vivo e acesso a área da belíssima piscina laranja “Narã” do hotel. Vivencie o melhor e mais completo happy hour de São Paulo.

Segunda a sexta-feira a partir das 18:30h.
Double Drink: das 18:30h às 20:00h, válido para caipirinhas, drinks e cervejas

The newest Happy Hour Double Drink in the city, its address – the Narã Bar & Lounge, located at the hotel Tivoli São Paulo - Mofarrej. The special menu, a tribute to Brazil and its mother tongue, was inspired with names in tupi-guarani. Pataxó, which in tupi means “Indigenous tribe of the south of Bahia” and Amanarã “Rainy Day”, are a few suggestions for caipirinhas and caipiroskas. Besides offering drinks in double for the price of one, After 6 has live music and access to the hotel’s beautiful orange pool “Narã”. Experience the best and most complete happy hour in São Paulo.

Monday to Friday starting at 6:30 p.m.
Double Drink: from 6:30 p.m. to 8:00 p.m., valid for caipirinhas, drinks and beers

www.tivolihotels.com

